

SCULPTEURS

● **Bernar Venet**, ar (c) tiste d'acier.
↪ **Le 15.12.2021**

● **Ólafur Eliasson**, un kaléidoscope d'idées lumineuses.
↪ **Le 16.03.2022**

● **Eduardo Chillida**, le sculpteur forgeron basque. Géométries hors normes et Peignes du vent de San Sebastián.
↪ **Le 15.06.2022**

● **Lady Liberty**. Histoire (s) de la Grande Dame du sculpteur de Colmar, Auguste Bartholdi.
↪ **Le 13.10.2021**

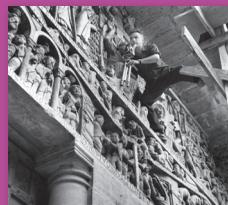


PHOTOGRAPHES

● **Robert Capa**, le plus mythique des photographes. Une histoire du 20^{ème} siècle en images bouleversantes. Quand le photo-journalisme devient vital.
↪ **Le 03.11.2021**

● **Vivian Maier**, le cœur battant de l'Amérique. Une photographe sans tirage, découverte par hasard, et retrouvée... quelques semaines après sa mort.
↪ **Le 11.05.2022**

● **Jean Dieuzaide**, « notre photographe ». Images de Toulouse et des Pyrénées, portraits de Dali, un monde en noir et blanc, et disparu.
↪ **Le 22.06.2022**



ART ET CORRIDA

Le sujet pour aficionados (et surtout pour les autres). De Goya à Arroyo, en passant par Bernard Buffet. Et bien d'autres.
Le 19.01.2022

DES HOMMES INCROYABLES

● **Tsuguharu Foujita**, dandy des années folles, peintre perfectionniste, photographe ouvert au monde, créateur de mode.
↪ **Le 05.01.2022**

● **Roy Lichtenstein**, quelle trame ! Le plus joyeux des peintres américains.
↪ **Le 02.02.2022**

● **Miquel Barcelò**, de Majorque à Bandiagara. L'art et la matière.
↪ **Le 23.03.2022**

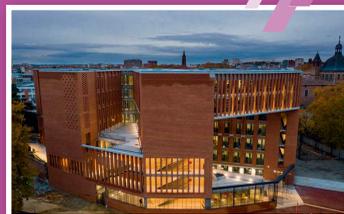
● **Vassily Kandinsky**, de la Russie à Paris, en passant par le Bauhaus. Un art abstrait et spirituel.
↪ **Le 20.04.2022**

● **Gérard Garouste**, « l'intranquille ».
↪ **Le 08.06.2022**

ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

● **Grafton et Pritzker**. 40 ans du plus grand prix d'architecture, et 2020 avec Grafton, l'agence irlandaise qui vient de terminer la Toulouse School of Economics, entre Garonne et Brienne.
↪ **Le 09.03.2022**

● **Ground Zero**, une tragédie et un des plus fascinants chantiers du début du 21^{ème} siècle. New-York se reconstruit après le 11 septembre.
↪ **Le 27.04.2022**



J'HALLUCINE ! L'ALUMINIUM DANS L'ART

Arts Décoratifs, bijouterie, sculpture, mode, crèches de Cracovie, design, Factory et Kiosque des noctambules.
↪ **Les 10.05 et 23.06.2022, à l'app'ART**

Geneviève Furnémont

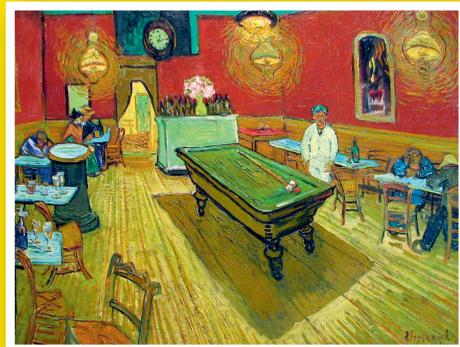
VOYAGES

● **New-York**, la ville qui ne dort jamais.
↪ **Le 08.12.2021**

● **Capitales Baltes**: Vilnius, Tallinn, Riga.
↪ **Le 23.02.2022**

● **Street Art**: les murs ont un grain ! Tour du monde des graffeurs les plus étonnants.
↪ **Le 04.05.2022**

À LA UNE ! GRANDE EXPOSITION PARISIENNE



● **Morozov**, collectionneur russe. Exposition événement à la Fondation Vuitton.
↪ **Le 01.12.2021**

CLASSIQUE ET INTEMPOREL

● **Jan Van Eyck**, au cœur d'un monde mystique.
↪ **Le 29.09.2021**



FEMMES D'EXCEPTION

● **Marie Laurencin**, le feu sous l'aquarelle.
↪ **Le 22.09.2021**

● **Paula Rego**, ou le charme de la peinture figurative portugaise. Ses contes picturaux et son musée à Cascais.
↪ **Le 27.10.2021**

● **Artemisia Gentileschi**, digne héritière du Caravage, femme forte et puissante, peintre éblouissante.
↪ **Le 09.02.2022**

● **Charlotte Perriand**, technique, harmonie, couleurs, espace. Designer ? Architecte !
↪ **Le 02.03.2022**

● **Fabienne Verdier**, de la peinture chinoise aux primitifs flamands. Une gestuelle singulière et éblouissante. Un parcours de femme hors normes.
↪ **Le 18.05.2022**



MÉCÈNES ET COLLECTIONNEUSES

● **Mécènes et collectionneuses**. Collectionner pour exister. Isabella Stewart Gardner, Nélia Jacquemart-André, Marie-Laure de Noailles, Helena Rubinstein, Agnès B...
↪ **Le 06.10.2021**

● **Hélène Kröller Müller**, une collection autonome, des choix judicieux, un musée inoubliable perdu aux Pays-Bas, et la deuxième collectionneuse de Van Gogh au monde.
↪ **Le 12.01.2022**

● **Peggy Guggenheim**, une fièvre d'art moderne, un nom prestigieux, et un musée au bord du Grand Canal de Venise.
↪ **Le 01.06.2022**



LES « AUTOPSIES »

ou comment entrer à l'intérieur d'un tableau, et en découvrir tous les secrets cachés

● « **Autopsie** » de la **Joconde**: agressée, volée, affublée de moustaches, multipliée, taguée... Un tableau plus que célèbre et bien des aventures.
↪ **Le 10.11.2021**

● « **Autopsie** » du **Jardin Délices**: une plongée vertigineuse dans l'univers poétique et fou de Jérôme Bosch.
↪ **Le 16.02.2022**

● « **Autopsie** » de **Guernica**: son histoire, son évolution, ses pastiches.
↪ **Le 13.04.2022**



LES ARTS AUTRES

● **Arts premiers**. Afrique, Asie, Océanie, Arctique. Des continents artistiques ébouriffants.
↪ **Le 26.01.2022**

COLLECTIONNEURS DE GÉNIE

● **Paul Durand-Ruel**, le marchand des impressionnistes. « Sans Durand, nous serions morts de faim, nous tous les impressionnistes. Nous lui devons tout. »
↪ **Le 03.12.2021**

● **Fondation Barnes**. Un collectionneur fougueux, atypique et iconoclaste, qui ouvre sa fondation aux déshérités et refuse les bourgeois de Philadelphie !
↪ **Le 10.03.2022**

● **Ambroise Vollard**, de Cézanne à Picasso en passant par les nabis.
↪ **Le 29.03.2022**

● **Fondation Beyeler**, l'écrin de Renzo Piano pour une des plus belles collections privées du 20^{ème} siècle.
↪ **Le 28.04.2022**

l'ABC de Geneviève

CALENDRIER

2021

22.09: Marie Laurencin

29.09: Van Eyck

06.10: Mécènes et collectionneuses

13.10: Lady Liberty

27.10: Paula Rego

03.11: Robert Capa

10.11: « Autopsie » Joconde

01.12: Morozov collectionneur

08.12: New-York

15.12: Bernar Venet

2022

05.01: Tsuguharu Foujita

12.01: Hélène Kröller Müller

19.01: Art et Corrida

26.01: Arts premiers

02.02: Roy Lichtenstein

09.02: Artemisia Gentileschi

16.02: « Autopsie » Jardin Délices

23.02: Capitales Baltes

02.03: Charlotte Perriand

09.03: Grafton et Pritzker

16.03: Ólafur Eliasson

23.03: Miquel Barcelò

13.04: « Autopsie » Guernica

20.04: Vassily Kandinsky

27.04: Ground Zero

04.05: Street Art

11.05: Vivian Maier

18.05: Fabienne Verdier

01.06: Peggy Guggenheim

08.06: Gérard Garouste

15.06: Eduardo Chillida

22.06: Jean Dieuzaide



Les conférences ont lieu au cinéma ABC (à trois pas de la basilique Saint-Sernin).
13, Rue Saint-Bernard - Toulouse Métro ligne B, station Jeanne d'Arc
10h00. Ouverture de la billetterie et de la salle à 9h30.
Entrée : 8 €

Conférences diaporamas d'histoire de l'art présentées par Geneviève Furnémont

Retrouvez-moi sur genevieve-furnemont.com

Vous pouvez vous inscrire la « lettre de nouvelles » bi-mensuelle, en envoyant un mail à cette adresse nouvelles.genevieve@gmail.com
Je suis aussi sur Instagram. art_merveilles.

Imprimerie des Capitoules - Crédits photos: Geneviève Furnémont • Ne pas jeter sur la voie publique.



“L'art sert à se laver l'âme de la poussière de tous les jours.”

Pablo Picasso

VILLES INTEMPORELLES ET MAJESTUEUSES

● **Madrid**, royale. Puerta Del Sol, Gran Via, Prado, Sorolla. Soleil, soleil...
 ➔ **Les 26.10 et 12.11.2021**



● **Prague**, gothique, baroque, art nouveau, ...et toujours épatante.
 ➔ **Les 04.01 et 04.02.2022**

● **Berlin**, mémoire et futur. Quand les murs tombent...
 ➔ **Le 01.02.2022**

● **Naples**, antique, baroque, volcanique.
 ➔ **Les 15.02 et 05.05.2022**

● **Copenhague**, le diamant scandinave. Audaces architecturales, petite sirène et châteaux royaux.
 ➔ **Le 01.03.2022**

● **Vienne**, culturelle, charmeuse, musicienne.
 ➔ **Le 09.06.2022**

DORA MAAR

Photographe libre, indépendante et intellectuelle. Celle « qui a toutes les images dans son jeu ».

➔ **Le 08.02.2022**

DANS LE SECRET DES ATELIERS

● Une promenade dans les ateliers de **Delacroix, Moreau, Bourdelle, Cézanne, Zadkine, Brancusi**, ... Bateau-Lavoir, Ruche, cité des Fusains.
 ➔ **Le 14.12.2021**



Geneviève Furnémont

ARCHITECTES

● **Norman Foster**, du British Museum au viaduc de Millau, en passant par le « cornichon » de Londres.
 ➔ **Les 12.10.2021 et 27.01.2022**



● **Façades contemporaines.** Sculptées, transparentes, peintes, boisées, intelligentes, lumineuses, émouvantes, en trompe-l'œil, de haute technicité, superposées, trouées, en résille, en paille, en céramique, ludiques!
 ➔ **Le 28.10.2021**

● **Jean Nouvel**, ou la réinvention poétique des musées. Institut du monde arabe, Quai Branly, Louvre Abou Dhabi, ...
 ➔ **Le 15.03.2022**

● **Daniel Libeskind**, c'est parti pour une tour ! ?
 ➔ **Le 31.05.2022**

ROSE, MA VILLE

● **Toulouse Art Déco.** Une plongée dans les « années folles » et leur révolution architecturale et humaine. En marge de la publication du livre.
 ➔ **Les 30.11 et 10.12.2021**

● **Toulouse sculptures.** Un itinéraire à la rencontre de statues connues et méconnues. Une balade pédestre printanière y sera associée au printemps.
 ➔ **Les 18.01 et 17.02.2022**

INCONTOURNABLES

● **Le Caravage**, de passion religieuse et de fureur.
 ➔ **Les 02.11.2021 et 07.01.2022**

● **Vermeer**, la perle de Delft.
 ➔ **Les 07.12.2021 et 03.03.2022**

● **Ingres**, classique ? Non, révolutionnaire !
 ➔ **Le 08.03.2022**

● **Édouard Manet**, la distinction du rebelle en redingote.
 ➔ **Les 11.01 et 17.06.2022**

● **Emile Bernard**, le grand oublié, ami de Cézanne et Gauguin.
 ➔ **Le 30.09.2021**

● **André Derain**, amoureux de Collioure, tellement fauve, et malheureusement trop oublié.
 ➔ **Le 22.02.2022**

● **Braque**, fauve, cubiste, roi d'un atelier inspirant.
 ➔ **Les 09.11.2021 et 13.01.2022**

● **Matisse**, la couleur pure et découpée.
 ➔ **Le 19.04.2022**



LES «AUTOPSIES»

ou comment entrer à l'intérieur d'un tableau, et en découvrir tous les secrets cachés

● **«Autopsie» du Jardin des Délices:** une plongée vertigineuse dans l'univers poétique et fou de Jérôme Bosch.
 ➔ **Le 11.02.2022**

● **«Autopsie» de la Joconde:** agressée, volée, affublée de moustaches, multipliée, taguée... Un tableau plus que célèbre et bien des aventures.
 ➔ **Les 25.01 et 14.04.2022**

● **«Autopsie» de Guernica:** son histoire, son évolution, ses pastiches.
 ➔ **Le 03.05.2022**

● **«Autopsie» du plus grand tableau du Louvre,** les Noces de Cana de Véronèse. Une plongée dans Venise à la Renaissance, et une multitude d'anecdotes et de trésors cachés.
 ➔ **Le 21.06.2022**



INDÉMODABLES

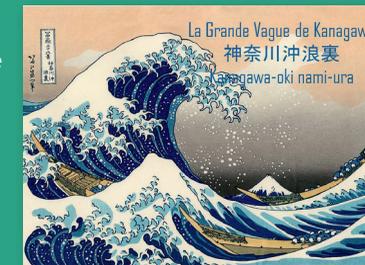
● **Cézanne / Picasso.** Une confrontation fertile et ingénieuse.
 ➔ **Le 12.04.2022**

● **Cézanne en Provence.** Son atelier, le Jas de Bouffan, la Sainte-Victoire.
 ➔ **Le 14.06.2022**



PASSION JAPON

● **Hokusai**, le vieil homme fou de dessin. Peintre du Mont Fuji, inventeur des mangas, créateur des images érotiques les plus déroutantes de l'estampe japonaise.
 ➔ **Le 20.01.2022**



● **Hiroshige**, le Japon décliné en paysages délicats.
 ➔ **Le 25.03.2022**

BORN IN THE USA!

● **L'Art historique des USA.** Architecture, sculpture et photographie d'un pays naissant et ouvert à toutes les innovations.
 ➔ **Les 21.09 et 05.11.2021**

● **Street Art**, les murs ont un grain ! Tour du monde des graffeurs les plus étonnants.
 ➔ **Les 22.03 et 19.05.2022**

● **Jardins de New-York**, une autre façon de voir la ville, verte et ingénieuse.
 ➔ **Le 26.04.2022**

● **La peinture américaine:** Copley, Bingham, Bierstadt, Church, Heade, Homer, Sargent... des découvertes en pagaille, des origines au début du 20^{ème} siècle.
 ➔ **Les 22.04 et 17.05.2022**



Les rendez-vous culturels de l'App'ART

2021
 21.09 : Art des USA
 28.09 : Pomme dans l'art
 30.09 : Emile Bernard
 12.10 : Norman Foster
 26.10 : Madrid
 28.10 : Façades contemporaines
 02.11 : Le Caravage
 05.11 : Art des USA
 09.11 : Braque
 12.11 : Madrid
 30.11 : Toulouse Art Déco
 03.12 : Paul Durand Ruel
 07.12 : Vermeer
 26.04 : Jardins de New York
 10.12 : Toulouse Art Déco
 14.12 : Ateliers parisiens

2022
 04.01 : Prague
 07.01 : Le Caravage
 11.01 : Édouard Manet
 13.01 : Braque
 18.01 : Toulouse sculptures
 20.01 : Hokusai
 25.01 : « Autopsie » Joconde
 27.01 : Norman Foster
 01.02 : Berlin
 04.02 : Prague
 08.02 : Dora Maar
 11.02 : « Autopsie » Jardin des délices
 15.02 : Naples

17.02: Toulouse sculptures
22.02: André Derain
01.03: Copenhague
03.03: Vermeer
08.03: JAD Ingres
10.03: Fondation Barnes
15.03: Jean Nouvel
22.03: Street Art
25.03: Hiroshige
29.03: Ambroise Vollard
12.04: Cézanne / Picasso
14.04: « Autopsie » Joconde
19.04: Henri Matisse
22.04: Peinture des USA
26.04: Fondation Beyeler
03.05: « Autopsie » Guernica
05.05: Naples
10.05: Alu dans l'art
17.05: Peinture des USA
19.05: Street Art
31.05: Daniel Libeskind
09.06: Vienne
14.06: Cézanne en Provence
17.06: Édouard Manet
21.06: « Autopsie » du plus grand tableau du Louvre
23.06: Alu dans l'art

Les conférences ont lieu à l'app'ART, à Toulouse.
 3, rue Montardy (près des Galeries Lafayette)
 Métro Ligne A, station Capitole

14 h 30. Ouverture de la billetterie et de la salle à 14 h 10.
Entrée: 15 €

Réservation obligatoire en envoyant un mail à cette adresse **nouvelles.genevieve@gmail.com**. Ou sur le site genevieve-furnemont.com, onglet réservation, cliquer sur la date de la conférence souhaitée. Les conférences sont limitées à 19 personnes. Une causerie autour de livres d'art, en fonction du sujet, et d'une boisson suit la conférence. En partenariat avec la librairie Ombres Blanches. Conférences-diaporamas d'histoire de **l'art présentées par Geneviève Furnémont**

Vous pouvez vous inscrire la « lettre de nouvelles » bi-mensuelle, en envoyant un mail à cette adresse **nouvelles.genevieve@gmail.com**
 Je suis aussi sur Instagram. [art_merveilles](https://www.instagram.com/art_merveilles)

« J'ai refait tous les calculs, ils confirment l'opinion des spécialistes : notre idée est irréalisable. Il ne nous reste qu'une seule chose à faire : la réaliser ! »

Pierre Latécoère

App'ART

L'app'ART, qu'est-ce que c'est ?

L'app'ART est ancré dans un immeuble haussmannien construit en 1881 par l'architecte toulousain Étienne Ambialet, dit Achille Ambialet (1838-1890) pour Mr Sénac. Ambialet est l'auteur de la Maison Universelle, appelée aussi Grand Bazar Labit, le premier grand magasin de Toulouse où les prix étaient affichés (il était situé au 28, rue Alsace-Lorraine). Antoine Labit est le père du grand voyageur Georges Labit, dont les collections sont devenues musée, dans une villa néo-mauresque du quartier du Busca.

maison de plaisirs « protégée » par les Capitouls, était installé au 16^{ème} siècle dans la rue Montardy.

Deux possibilités pour découvrir ce lieu atypique. Je vous propose un programme de conférences, l'après-midi (jour récurrent le mardi, mais parfois d'autres jours), avec une « causerie » autour des livres d'art, et du verre de l'amitié. La réservation est obligatoire via le site genevieve-furnemont.com
Tarif: 15€. Durée: 1h 30 pour la conférence, une heure d'échanges.

Quelques réalisations d'Ambialet subsistent et elles sont toujours spectaculaires et charmantes, notamment le 6, rue Romiguières, dont les balcons et le décor en terre cuite sont remarquables. Il est l'auteur de la halle-mairie de Boulogne sur Gesse.

Au cours de l'année, nous imaginerons « l'art de l'apéro », en fin de journée, un tableau ou un artiste, en un flux plus rapide de quarante minutes, suivi d'un apéritif avec amuse-bouche offerts. Il ne vous restera plus qu'à marcher jusqu'à un bon restaurant...

L'app'ART est un lieu que j'habite, rue Montardy, et qui est dédié à l'art. Une salle de conférences intime (capacité d'accueil de 19 personnes), une bibliothèque de livres d'art à consulter, des expositions d'artistes méconnus que je souhaite vous faire connaître et rencontrer.

Tarif: 20€, durée entre 1 h 30 et 2 h.
 Le lieu se privatise selon vos souhaits. Des expositions (sans vente), des vernisages, des rencontres d'artistes animeront l'app'ART toute l'année. Vous serez informés par la « lettre de nouvelles » ou en venant aux conférences.

Le pré Montardy abrite des spectacles depuis le 17^{ème} siècle ! Le Château Vert,

L'adresse : 3, rue Montardy, 3^{ème} étage gauche, avec ascenseur.

Imprimé des Capitouls - Crédits photos: Geneviève Furnémont - Ne pas jeter sur la voie publique.